

F. Pálffy Zsuzsa: Hangok forgataga c. kötetének bemutatójára

a *Magyar Hegedű Ünnepe* első napján,

2024. június 22-én, szombaton 15 órakor

a Pesti Vigadó Északi termében kerül sor.

(Regisztráció szükséges:

<https://vigado.hu/programok/-/event/10184/a-magyar-hegedu-unne-7/19815>)



Szövetségben

Karmester és koncertmester, mester mind a kettő,
emelvényen áll az egyik, a kottája vastag kötet,
zsúfolt hangjegyerdő.

Jobbkezelével int, vezényel fennkölt átéléssel,
balkezelével jelzi folyton, mint szólaljon meg a zene,
milyen hangerővel.

Intését a koncertmester éber szemmel fejt meg,
első széken ülve figyel, játékaival mindig jelzi,
miről szól az üzenet.

A zenekar tagjaival élvezi a muzsikát,
közös hullámhosszra érve így arat a két nagymester
végül sikert, diadalt.

Húrok viadala

Nagyszerű mesterek régi hangszereit
szólaltatja meg a művész,
s úgy zeng akármelyik
- Amati, Stradivari, Guarneri –
mintha egy bűvész röptetne
hangokat a cylinderéből,
s Bach, Vivaldi, Brahms zenéje,
akkordok és gyors futamok
szállnak elő mesterhangszeréből.
Ujjai nyomán a húrok
szikrázva csendülnek,
szonátát vagy szvitet játszik,
gyakran versenyművet,
ámulatba ejti a hallgatóságát,
s Johann Sebastian mellszobra
a múlt fátyolán át nézi,
amint gyönyörű Chanonne-ját
a neves virtuóz bűvölve idézi.
Lágyan karjára vesz, andalít a zene,
méltán lehet elégedett
a Mesterek Mestere.



Ódatöredék

A nagy Ludwig zenéje
tornádóként söpör,
megráz,
ha felcsendül utolsó,
bölcességben gazdag
szimfóniája,
s benne megrendítőn hallik
önként vállalt,
a világtól elvonult, remete magánya.

Örömódájának
lobbanó szikráját
mégis
lángfényé növeszti,
melynek örökkön-örökké
élni fog a vágya,
a világ embereit egységre buzdítja
testvérként tiszteli s karjaiba zárja.

