

„ÉNEKELJÜNK EGY JÓT!”
A MAGNIFICAT LEÁNYKARRÓL¹

„Amikor az ember elkötelezi magát arra, hogy a zenét szolgálja, és ezt a gyerekek nevelésében teheti, egy csodálatos lehetőséget kap.” (Szebellédi Valéria)



Szebellédi Valéria
(vigado.hu)

Szebellédi Valéria a Zeneakadémia elvégzése után 3 évvel, 1981-ben a budapesti Erkel Ferenc Általános Iskola zenei tagozatán kezdett dolgozni, ahol 1990-ben megalapította a Magnificat Gyermekkart. A következő évben a kórus már külföldre utazott és az első nemzetközi siker sem váratott sokáig magára. 1994-ben az énekkar Olaszországban, Arezzóban, az egyik legrangosabb kórusversenyen elnyerte a gyermekkari kategória 1. díját.

A kórus ezután számtalan kategóriagyőzelmet aratott (gyermekkarként pl. az „Énekeljenek a népek!” a BBC nemzetközi versenyén), 9 alkalommal nyert nagydíjat, 2001-ben a Kórusok Európai Nagydíját, illetve 2004-ben Brémában kétszeres „Olimpiai Bajnok” címet kapott.

A Magnificat Leánykar legutóbb Pozsonyban járt, ahol mind kortárs, mind szakrális zene kategóriában kategóriagyőztes lett, valamint a hattagú nemzetközi zsűri nekik ítélte a fesztivál Nagydíját is. Szebellédi Valéria pedig 20 karvezető közül érdemelte ki a fesztivál legjobb karnagya díját.

¹ ZeneSzó, 2020/7.szám



Szebellédi Valéria és a Magnificat Leánykar

A Magnificat KÓTA-díjas lett 2004-ben, a Kulturális Örökség Minisztériuma pedig 2005-ben Csokonai-díjat adott a gyermekkarnak a hazai és nemzetközi versenyeken elért kiváló eredményeiért, valamint a magyar kóruskultúra hagyományainak őrzéséért és terjesztéséért.

A Magnificat név szinte kötelező: a kórus életében fontos szerepet játszanak mind a szakrális, mind a diplomáciai események. Rómában, a Szent Péter Bazilikában, valamint II. János Pál pápa audienciáján több alkalommal is énekelt a gyermekkar. A budapesti Szent István Bazilika harangszentelésén való részvételünk óta (1990) a templommal folyamatos, töretlen a kapcsolatunk; rendszeresen énekelünk szentmiséken egyházi ünnepek alkalmából, a templom felszentelésének 100. évfordulója alkalmából rendezett misén, valamint a Szent Erzsébet Rózsás díjátadó ünnepségen.

Az egyházi művek tolmácsolása szinte természetes, rendszeres fellépői vagyunk az Ars Sacra fesztiválnak is. A fontosabb diplomáciai események közül kettőt emelnénk ki: 1999-ben az angol királyi család által alapított St. Margaret's Leányiskola jubileumi ünnepségén énekelhettünk Londonban, amely eseményt a királyi család is megtisztelte a jelenlétével, valamint képviseltük Magyarországot Strasbourghban, az Európai Parlament épületében, ahol a több más kórusal való közös éneklést követően a katedrálisban rendezett koncerten önálló megszólalásra is felkérték bennünket, ekkor Kocsár Miklós Salve Regina c., a kórushoz nagyon közel álló művét adtuk elő. A koncertről DVD felvétel készült.

Strasbourg és Elzász fontos helyet foglal el a kórus szívében. 2001-ben, a debreceni kórusverseny után meghívást kaptunk a Nagydíjas kórusok városa címet viselő Vaison-Romaine-be, ahol rögzítették önálló koncertünket, ez a lemez egyike áll önálló albumunknak. Itt hallott minket Gabriel Geiger, az elzászi zenei élet jelentős képviselője, akivel szoros barátság alakult ki. Neki köszönhetően több alkalommal tértünk már vissza Franciaország egyik legszebb vidékére, Elzászba. 2011-ben az egyik utazásunk alkalmával ennek a kapcsolatnak folytatásaként énekelhettünk a francia Caritas szervezet ünnepi szentmiséjén a strasbourgi katedrálisban.



Szabellédi Valéria
(egy.hu)

Vali néni, Liszt Ferenc-díjas és a Magyar Érdemrend Lovagkeresztjével kitüntetett karnagyunk koncepciója, hogy sok stílus és zenetörténeti korszak szerepeljen a kórus repertoárján: régizene, romantika, klasszikus magyar szerzők művei, valamint nagyon fontosnak tartja kortárs zeneszerzők műveinek előadását, így több kompozíció ősbemutatója is fűződik a Magnificat nevéhez. Orbán György, Kocsár Miklós, Tóth Péter és Reményi Attila is komponált a kórus számára darabot. Gyöngyösi Levente több művének ősbemutatója kapcsolódik a kórushoz, például az Európai Kóruszövetség Arany Hangvilla-díjával jutalmazott Gloria Kajoniens is című darab, melyet Torinóban, az Europa Cantat nagyrendezvényen is előadott az akkor már Ifjúsági Kórus.

Büszkeséggel tölt el bennünket, hogy a hazai szerzők mellett a francia Jean Christophe Rosaz is írt nekünk darabot: Rorate coeli című adventi művét a Bazilikában énekeltek ősbemutatóként. A 2015-ös Tours-i Európa Nagydíjas Versenyre pedig személyesen Ola Greile ajánlott darabot a számunkra: az azóta nagyon népszerű Northern Lights c. kompozícióját, melyet épp akkor írt át nőikarra, így mi énekelhettük először.

A Magnó, ahogy magunk közt hívjuk, 2009 végén nagy változáson ment keresztül. Az addig gyermekkarként működő együttes ifjúsági karrá alakult. A korábban a kórusban éneklő, de a gyerekkorból „kiöregedő” tagok Vali néni hívására visszatértek, újra csatlakoztak a kórushoz, így a gyerekek mellett az idősebb korosztály is képviseltette már magát, ezzel különleges hangzást adva a kórusnak. A Magnificat új lendületet kapott, pár hónap múlva Goriziából 1. helyezéssel és közönségdíjjal tértünk haza, majd egy évvel később a Budapesti Nemzetközi Kórusverseny Nagydíját hoztuk el, ami azért is különleges számunkra, mert gyerekkorként kétszer (1997, 2007), majd ifjúsági kórusként (2011) is elnyertük ezt a díjat. Hasonló okokból fontos versenyhelyszín számunkra Arezzo és Debrecen. Arezzóban szintén „dupláztunk”, gyerekkorként (1994) és ifjúsági kórusként is (2013) kategóriagyőzelmet arattunk, valamint közönségdíjasok lettünk, és Debrecenből is kétszer hoztuk el a nagydíjat, először 2001-ben, majd már leánykarként 2014-ben.

Minden évre jutott egy-egy különleges rendezvény, néhány közülük a teljesség igénye nélkül: a Kodály Zoltán Karvezető Konferencián való szereplés, Derecskei András és Gyöngyösi Levente közös szerzői estje az A38 hajón, Bartók Béla Falun c. művének előadása a Zeneakadémián, Balázs János zongoraművész közreműködésével. Mindig megtiszteltetés számunkra, ha énekelhetünk a KÓTA rendezvényein, jelenleg is készülünk fennállásának 50. évfordulója alkalmából rendezett hangversenyére.

Horváthné Patak Mária már 3 éve nincs velünk. Marika néni a kezdetektől volt állandó zongorakísérőnk. Legtöbb alkalommal jött velünk a külföldi utakra, versenyekre is, hiszen a műsorunkban szinte mindig szerepelt kíséretes mű. A közös munkában hihetetlen alázattal, rendkívüli technikai tudással és zeneiséggel vett részt. A kórustagokkal is szeretetteli kapcsolata volt: nem telt el úgy ünnep, hogy ne hozott volna valami apróságot, egy kis csokit vagy gyümölcsöt nekünk, verseny után pedig mindig meghívott minket egy fagyira.

Eltelt 30 év, mi, egykori gyerekek felnőttünk, és idén ünnepelnénk a születésnapunkat, de a járvány miatt a közönséggel sajnos már csak jövőre találkozhatunk. Addig is kitartunk, Vali néni segítségével otthon is készülünk, hogy majd a 30. jubileumi koncert előtt, a színpad mellett egymás kezét fogva újra egyszerre kiálthassuk a Magnificat jelszavát: Énekeljünk egy jót!

Bajnok Krisztina,

a Magnificat tagja 1992-től 1997-ig, majd 2009-től újra



Magnificat Gyermekkar 1997. 12. 14. (18:51)

Vezényel: Szebellédi Valéria

Kodály Zoltán I. Magyar Kórusverseny, a Pesti Vigadóban, 1997. december 14.-én

Magnificat Gyermekkar a Zeneakadémián (20:44)

Vezényel: Szebellédi Valéria

(2005. 10. 08)

Magnificat Gyermekkar (5:34)

Karai József: Estéli nótázás

A 20 éves Magnificat Gyermekkar és a Vox Caelestis vegyeskar.

Vezényel: Szebellédi Valéria

(Magnificat Gyermekkar jubileumi koncert, 2010.10.08.)

Kodály: Pünkösdlő - Magnificat Ifjúsági Kórus (10:20)

Az első Éneklő Ifjúság hangverseny 80. évfordulója alkalmából, a 85. éve, 1929 április 14-én megtartott első Kodály gyermekkarest műsorával.

Vezényel: Szebellédi Valéria

(Kodály Zoltán Gyermekkarest - Budapest, Zeneakadémia, 2014.04.13.)

Francis Poulenc /1899-1963/: Quem Vidistis Pastores (3:14)

VOX Caelestis koncert az Avilai Nagy Szent Teréz Templomban

Vezényel Szebellédi Valéria

Közreműködnek Horváthné Patak Mária – zongora, Horváth Márton Levente - orgona

Hangtechnikus Jenkei Zoltán

(Budapest, 2014. április 23.)

Magnificat in Salzburg (15:32)

(2016)

2021.12.19. MAGNIFICAT LEÁNYKAR Adventi koncertje (1:25:43)

A MAGNIFICAT LEÁNYKAR Adventi koncertje

Avilai Nagy Szent Teréz Terézváros (2021.12.19.)

2022.12.18. Magnificat Leánykar karácsonyi koncertje (1:18:36)

Avilai Nagy Szent Teréz Templom Budapest-Terézváros

Magnificat Leánykar karácsonyi koncertje

(2022.12.18.)