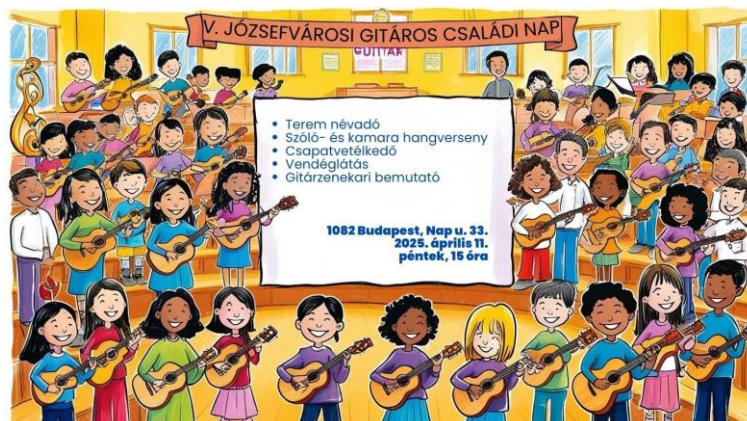


TÖRÖK TIBOR¹
**TEREMNÉVADÓ AZ V. JÓZSEFVÁROSI GITÁROS
CSALÁDI NAP PROGRAMJÁBAN**



Méltó alkalomra időzítettük kollégánk és barátunk, Mosóczi Miklós tanár úr köszöntését és a róla elnevezett terem avatását az idén is nagy sikerrel megrendezett Józsefvárosi Gitáros Családi Nap keretében. Ajándéku! kollégáim közreműködésével (Sebestyén Gábor és Varga Bálint) Farkas Ferenc: Somogyi emlék című művét szólaltattuk meg a méltatás és teremnévadó előtt. Méltatásomban felidéztem Mosóczi tanár úr intézményünkben (Józsefvárosi Zeneiskola AMI) és a gitáros társadalomban elismert több évtizedes pedagógiai, művészi tevékenységét, melyet összefoglalva szeretnék átnyújtani az érdeklődőknek.



Mosóczi Miklós

¹ Török Tibor gitárművész-tanár, a Józsefvárosi Zeneiskola AMI igazgató-helyettese

„Mosóczi tanár úrral 1978 őszén találkoztam először a Liszt F. Tanárképző Főiskolán, a tanítványa lettem. A konzervatóriumi évek rózsaszín felhős magaslatából megérkeztem a valóság kijózanító talajára. Alapos leckét kaptam következetes, szilárd emberi és szakmai értékrendből. A főiskolai évek meghatározóak lettek pályám alakulásában.

Az isteni gondviselés közbenjárása kegyes volt, mert a pályakezdés és katonai szolgálat után pár évvel kollégák lehettünk az akkor Vándor Sándor nevét viselő, ma Józsefvárosi Zeneiskola néven ismert intézményben. Pezsgő szakmai életet hozott az általa koordinált, havi rendszerességgel indult Gitár-szakkör, melyben tapasztalatokat cserélhettünk budapesti gitártanárokkal.

Számos nagyívű rendezvény szervezését és kivitelezését köszönhetjük elhivatottságának:

- Kortárs Zenei Pódium (felkérésére Farkas Ferenc, Szokolay Sándor, Kocsár Miklós, Fehér György Miklós, Hollós Máté, Sárosi László, Sugár Miklós, Durkó Zsolt komponált szóló- és kamaraműveket.)
- Fernando Sor emlékhangversenyt tartottunk a Spanyol Követséggel közös rendezésben a spanyol zeneszerző és gitárvirtuóz emlékére.
- Gitárkiállítást tartottunk a magyar mesterek XIX. századtól napjainkig terjedő időszakban készült alkotásaiból, melyről a rádió előzetes interjúban invitálta az érdeklődőket a ritka eseményre.
- Rendezőként helyszínt biztosítottunk az Országos Gitárverseny Budapesti Válogatójának.

Ezek közben nem csak szakmai, hanem emberi kapcsolatunk is szorosabbá vált. Pedagógiai munkánkban, magánéleti helyzeteinkben mindig számíthattunk segítségére. Később, mikor már régebb óta voltunk fiatalok, közös vállalkozásba hívtak, gitáregyüttest alapított, először Quadriga (római négyesfogat), majd Phoenix gitár trió néven. Kifinomult érzékkel mérte fel alkalmasságomat, behívott egy röpké Dowland-gyűjtemény blattolására.

Az idő múlásával több tanítványa érkezett meg diplomával a zenei pályára. A többség itthon, de olyan is, aki külföldön kamatoztatja a tőle tanultakat. A nyugdíjkorhatár elérése csak egy dátum volt és maradt Mosóczi tanár úr számára, hiszen élete a zene, az oktatás, új kották kiadása. „

Tények és adatok munkásságáról:

DIPLOMÁI

1969. Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola Zene- és Énektanárképző Tagozat – gitártanár, jeles minősítés

1989. Eötvös Lóránd Tudományegyetem BTK filozófia szakos középiskolai tanár, kiváló minősítés

1998. Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gitárművész-tanár, kiváló minősítés

MUNKAHELYEI

1969. V. kerületi Állami Zeneiskola, gitártanár

1969.től párhuzamosan 2010-ig a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán, majd Egyetemen,

főiskolai tanársegéd, adjunktus, majd docens. Tanított tantárgyak: gitár főtárgy, filozófia, esztétika

1987-től a Józsefvárosi Zeneiskola tanára, szakfelügyelő, a budapesti gitártanárok fórumát életre hívó szakmai találkozók vezetője.

PEDAGÓGIAI MUNKÁSSÁGA

A Zeneiskolák Gitártantervének kidolgozása, gitárversenyek, modern zenei fesztiválok rendezése Budapesten. Regionális és országos ifjúsági versenyekben való zsűrizés, elnöklés

PUBLIKÁCIÓI, EMB

Gitáriskola I-V társszerzőként

Szóló- és kamarazene kiadványok:

Bach: Szonáták és partiták, Régi angol muzsika, Régi francia muzsika, Couprein: Francia álarcosbál, Régi spanyol muzsika, Könnyű gitárduók, Francesco da Milano: Fantáziák, Frescobaldi: Táncok és Ária variációkkal, Scarlatti: 5 szonáta 2 gitárra, Händel: szonáta, Haydn: 12 Menüett, Cabezón: Duók, Sor: C-dúr Szonáta, Könnyű reneszánsz darabok, Könnyű gitár triók, Játék hat húron, Bartók: Duók két hegedűre (átírat két gitárra)

MAGÁN KIADÁSAI

Kis karácsony, nagy karácsony; Csillagok, csillagok; Angol népdalok és balladák; Kossuth Lajos táborában

KONCERTTEVÉKENYSÉGE

Magyarországon (rádióban is), USA-ban, Csehszlovákiában, Németországban.

Török Erzsébet, Kossuth-díjas énekművész kísérője haláláig, hanglemezen is.

2001-ben megalapította a Phoenix Gitártriót, nagy sikerű koncerteket adva neves hazai fesztiválokon és rendezvényeken. 2004-ben CD kiadvány készült a trióval.

MOSÓCZI MIKLÓS KOTTÁIBÓL2

Mosóczi Miklós

Angol népdalok és balladák

énekhangra, akkordkísérettel

English Folk Songs and Ballads

for voice with chord accompaniment



Mosóczi Miklós: Angol népdalok és balladák

Kiadó: Mosóczi Miklós

Mosóczi Miklós – Gesztenyés Etelka

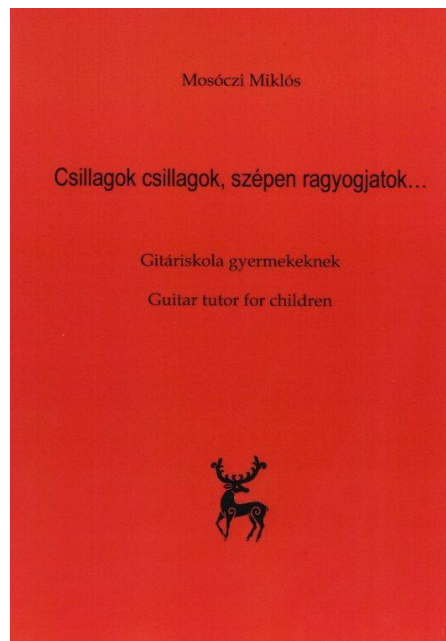
Balatoni népdalok

és ételreceptek



Mosóczi Miklós: Balatoni népdalok és ételreceptek

Kiadó: Mosóczi Miklós



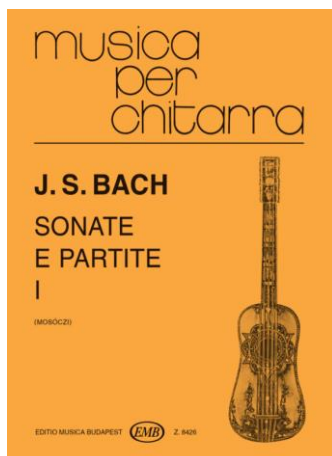
Mosóczi Miklós: Csillagok, csillagok, szépen ragyogjatok

Mosóczi Miklós
Kossuth Lajos táborában
Harcslak dalok énekhangra és gitárra



© Mosóczi Miklós 2022
mosoczi@szekes.hu
mosoczi@szekes.com
A székelykeresztúr

Mosóczi Miklós: Kossuth Lajos táborában



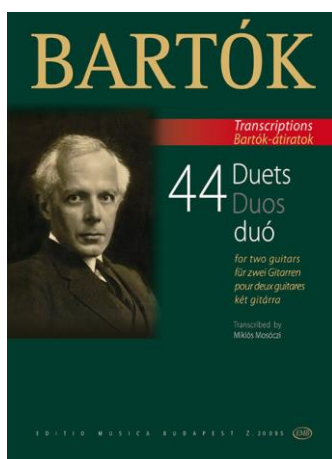
Bach, Johann Sebastian: Sonate e Partite BWV 1001-1006 1

Átdolgozta: Mosóczi Miklós



Bach, Johann Sebastian: Sonate e Partite BWV 1001-1006 2

Átdolgozta: Mosóczi Miklós



Bartók Béla: 44 duó két gitárra

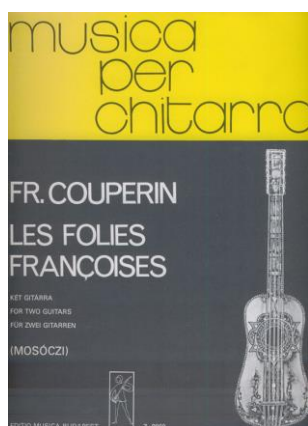
a 44 hegedűduó című sorozatból

Átírta és újrenddel ellátta: Mosóczi Miklós



Cabezón, Antonio de: Nyolc könnyű darab

Közreadta: Mosóczi Miklós



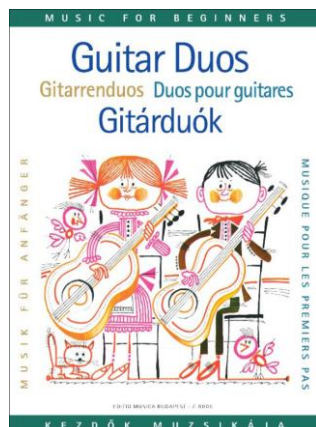
Couperin, François: Les folies françoises

Átdolgozta: Mosóczi Miklós



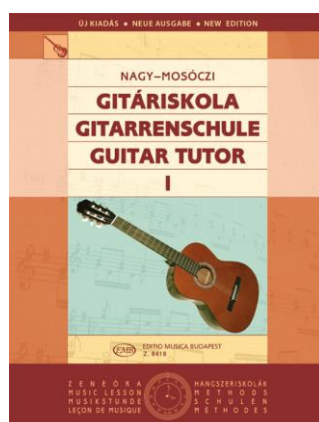
Frescobaldi, Girolamo: Táncok és variációk

Közreadta: Mosóczi Miklós – Zaszlavik György



Gitárduók

Közreadta: Mosóczi Miklós



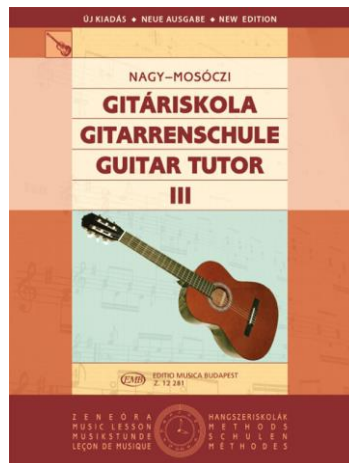
Gitáriskola 1

Bővített, átdolgozott kiadás



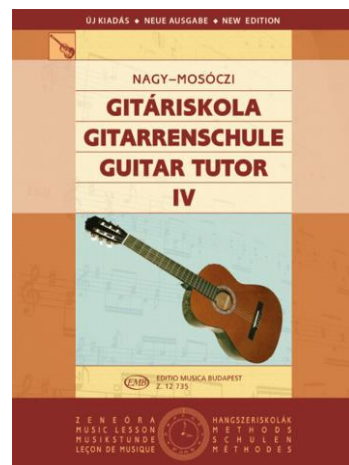
Gitáriskola 2

Bővített, átdolgozott kiadás



[Gitáriskola 3](#)

Bővített, átdolgozott kiadás



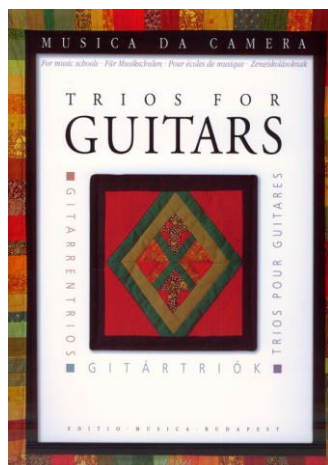
[Gitáriskola 4](#)

Előadási darabok, etűdök és technikai gyakorlatok haladóknak - Bővített, átdolgozott kiadás



[Gitáriskola 5](#)

Előadási darabok, etűdök és technikai gyakorlatok haladóknak - Bővített, átdolgozott kiadás



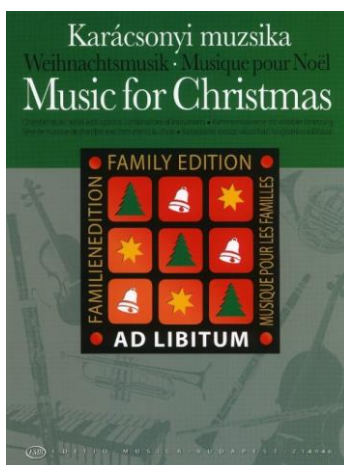
Gitártriók

Válogatta és átírta: Mosóczi Miklós



Haydn, Franz Joseph: 12 menüett

Átírta és közreadja: Mosóczi Miklós – Vági László

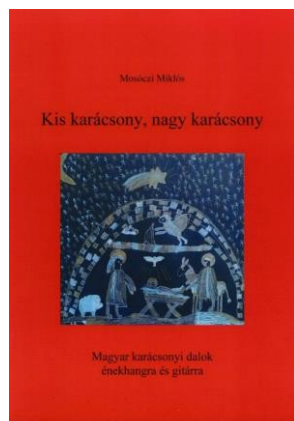


Karácsonyi muzsika

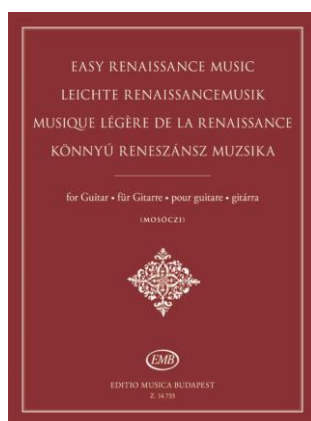
választható hangszer-összeállítással

A gitárszólamot készítette: Mosóczi Miklós

Válogatta, átírta és közreadja: Soós András



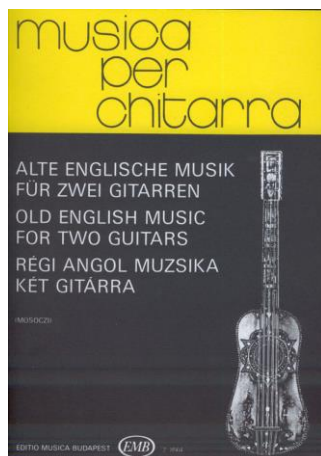
Kis karácsony, nagy karácsony
Magyar karácsonyi dalok énekhangra és gitárra



Könnyű reneszánsz muzsika gitárra
Átírta és közreadja Mosóczi Miklós

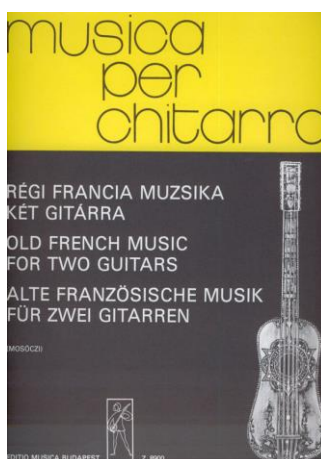


Milano, Francesco Canova da: 14 Fantasie
Közreadt: Mosóczi Miklós – Zaszlavik György



RÉGI ANGOL MUZSIKA két gitárra

Közreadta Mosóczi Miklós



RÉGI FRANCIA MUZSIKA két gitárra

Átdolgozta Mosóczi Miklós



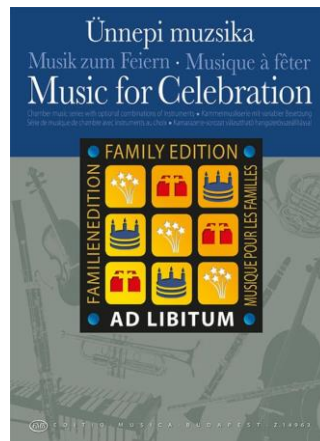
RÉGI SPANYOL MUZSIKA

Közreadta: Mosóczi Miklós



Scarlatti, Domenico: 5 Sonate per 2 chitarre

Átdolgozta Fodor Ferenc – Mosóczi Miklós



Ünnepi muzsika

Kamarazene-sorozat választható hangszerösszeállítással
A gitárszólamot készítette: Mosóczi Miklós

SONATA

Op. 22

Herausgegeben von
Ediert by
Miklós MOSÓCZI
György ZASZLAVIK

Fernando SOR
(1778—1839)

Allegro VIII

ff

Printed in Hungary

Z. 13 179

Sor, Fernando: Szonáta C-dúr

Szerkesztette: Mosóczi Miklós – Zaslavik György

A gitárszólátot készítette: Mosóczi Miklós

MOSÓCZI MIKLÓS YOUTUBE FELVÉTELEIBŐL



Művésztanári hangverseny a Zenetörténeti Múzeumban 2017. április 22. (1:25:54)

A Klasszikus Gyöngyszemek sorozat koncertje a Józsefvárosi Zeneiskola művésztanárainak

3:08 - Edward Elgar: The Snow (Op. 26. No. 1.), Fly, singing bird (Op. 26. No. 2.)

Előadja a zeneiskola tanáraiból alakult nőikar, Schild Evelin -hegedű, dr. Szentkirályiné Huber Johanna – hegedű, Gellén Gábor-zongora, vezényel: Mendölyné Kiss Cecília

17:21 - Scarlatti: 3 Szonáta (Á-dúr, Á-dúr, G-dúr) - Mosóczi Miklós - gitár

27:54 - Saint-Saëns: Románc - Paczolay Judit -fuvola, Hosmann Erzsébet – zongora

37:25 Ravel: Pavane egy infánsnő halálára Balázsné Szatmári Éva, Oláhné Kovács Anna

45:27 - J. S. Bach: a-moll hegedű szólószonáta-Fúga - Bress Bálint - gitár

55:33 - Marosszéki dallamok - Róbert György blockflöte, Szabó István - lant mv.

1:07:27 Clifford Brown: Joy Spring - Kiss Attila nagybőgő és meglepetés vendége

1:17:55 Seiber Mátyás: Táncok - Balázsné Szatmári Éva, Katonáné Malmos Edit - zongora

Klasszikus Gyöngyszemek 3. - A Józsefvárosi Zeneiskola művésztanárainak hangversenye (1:29:18)

A Klasszikus Gyöngyszemek sorozat koncertje a Józsefvárosi Zeneiskola művésztanárainak előadásában

(2:23) Haydn - F-dúr variációk

(28:42) Haydn: C-dúr fuvolaszonáta op.87. II.t. - Sándor Eszter - fuvola, Deák Edyta - zongora

(38:47) Mozart: C-dúr Divertimento Kv.439b I.t. II.t. V.t. - Phoenix Gitár trió - Mosóczi Miklós, Kozma István, Török Tibor

(52:27) Mozart. G-dúr duó Kv. 423 II.t. - Schild Evelin -hegedű, Varga Ferenc-brácsa

(59:24) Beethoven: c-moll szonáta op. 13. II.t. - Tapasztó Gábor- zongora

(1:06:30) Beethoven: Goethe– dalok op. 83. - Pánczél Kristóf-ének, Bokor Ildikó - zongora

(1:16:27) Mozart: D-dúr négykezes szonáta Kv. 381 - Balázsné Szatmári Éva, Oláhné Kovács Anna - zongora