

ELHUNYT DEMETER LÁSZLÓ

(1955. július 31. – 2026. május 11.)

Fuvolaművész, zenész, tanár.



1955. július 31-én született Dorogon egy tokodaltárói család legkisebb gyermekeként, egy nővére és két bátyja mellé. Édesapja szabó volt, mellette hegedült és cimbalmozott, édesanyja háztartásbeli. A zene szeretete áthatotta az egész családot. Testvérei Márta, Ferenc és Roland előbb hegedültek, aztán a fiúk klarinéton, trombitán játszottak.

Zenei tanulmányait a dorogi Erkel Ferenc Zeneiskolában kezdte 1959-ben, 4 éves korában. Néhány évnyi hegedűtanulás után a fuvola lett a fő hangszere.

Az általános iskola után, 1969-ben felvételt nyert a Magyar Néphadsereg Központi Zeneművészeti Szakközépiskolába fuvola szakon, ahol Csetényi Gyula tanítványa lett. A konzervatórium elvégzése után 1974-ben a Magyar Néphadsereg, későbbi nevén Magyar Honvédség Központi Fúvószenekarának szólamvezető első fuvolása lett, egészen 2001 márciusáig, szolgálati nyugdíjba vonulásáig. Katonai pályafutása során szépen lépegetett felfelé a ranglétrán, amíg elérte a főtörzszászlósi rangot, a zenekari tagként elérhető legmagasabb fokozatot.

A 80-as években sok csodálatos dolog történt vele. 1983-ban örök hűséget fogadtak egymásnak feleségével, Marikával. 1984-ben született első gyermeke, László, 3 évvel később második gyermeke, Erika.

A családi élet és a zenekari elfoglaltság mellett felvételt nyert a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolára, ahol 1987-ben fuvolatanári diplomát szerzett Elek Tihamér osztályában.

Fúvószenekari munkája mellett rendszeresen közreműködött a Honvéd Művészegyüttes Szimfonikus Zenekarában. Olyan neves karmesterek vezénylete alatt dolgozott, mint Ferencsik János, Kobajashi Ken-Ichiro, Kórodi András, Medveczky Ádám. Szólistaként az Országos Filharmónia is foglalkoztatta. Több koncerten fellépett a Zrínyi Miklós Katonai Akadémia Szimfonikus Zenekarával.

Különböző szimfonikus és fúvószenekarokkal zenekari tagként több száz rádiófelvételen és lemezfelvételen vett részt. Hidas Frigyes II. Fuvolaversenyének magyarországi bemutatóját a Magyar Rádió 6-os stúdiójában élő adásban játszotta. Ez a mű hanglemezen is megjelent az ő előadásában, Marosi László vezényletével, ami azóta is etalon felvétele ennek a műnek.



Hidas Frigyes II. Fuvolaverseny hanglemezborító előlap, 1986

I. Lento sostenuto:

<https://www.youtube.com/watch?v=p9-SIqHJb30> (6:59)

II. Allegretto:

<https://www.youtube.com/watch?v=glXYNhHq5vg> (2:18)

III. Allegro

<https://www.youtube.com/watch?v=e4IcAduu6nQ> (2:54)

Magyar Honvédség Központi Fúvószenekara, Demeter László (fuvola), vezényel: Marosi László

© 1986 HUNGAROTON RECORDS LTD.

1990-től a Budapesti Interoperett Lehar Zenekarának is tagja volt. A Kovács József vezette társulat a Pesti Vigadóban adott koncerteket. A nemzetközi hírűvé vált január 1-jei újévi gálákat a Magyar Televízió is több éven át közvetítette.

Több szimfonikus és fúvószenekarban is játszott. Ezen zenekarokkal és a Honvédség Központi Zenekarával a 2000-es évekig Európa majd minden országában koncertezett, néhány napos és többhetes turnékon is részt vett.

1987-ben kezdődött el életpályája újabb nagyon kedves fejezete. Ekkor lett zenetanár a Dorogi Erkel Ferenc Zeneiskolában, a csolnoki tagozaton, ahol 39 éven keresztül egészen napjainkig fuvolát és furulyát tanított. Csolnokon az évek során remek kollektíva alakult ki, jó kollégák vették körül, nagyon szeretett ott tanítani. Mindig csodálattal beszélt a tanításról, tanítványairól, őszinte hivatásának tartotta a következő nemzedékek nevelését.

Gyermekei is zenét tanultak, fiának ő volt az első tanára, hatására Laciból fuvolaművész lett, Erika pedig zongorázni tanult.



Zenés beszélgetés Demeter László tanár úrral (Csolnok, 2014)
<https://www.youtube.com/watch?v=FvnYsNre1Ps> (14:22)

A dorogi zeneiskola mellett 2001 és 2011 között a nyergesújfalui Szabolcsi Bence Zeneiskolában, majd 2015-től 2025-ig a pilisvörösvári Cziffra György Alapfokú Művészeti Iskolában tanított. Tanári hangversenyek rendszeres résztvevője volt, tanártársaival és tanítványaival remek produkciók születtek. Növendékeivel mindig megtalálta a közös hangot, nem véletlen, hogy sokan közülük 6-8-10 évig is jártak hozzá fuvolaórára.

A 2025 szeptemberétől lakhelyén, Tokodaltárón is óraadó lett. Az utolsó tanítási napja, amit az egészsége engedett, az pont itt, Tokodaltárón volt.

2002-től folyamatosan önálló fuvolaesteket tartott, sokszor fiával együtt koncerteztek, legtöbbször Esztergomban, Pilisvörösváron, Csolnokon, Tokodaltárón, Hajóson. 2006-ban Franciaországban, Cambrai városában is fellépett. Állandó zongorakísérője Málnai József lett, akivel napjainkig rengeteg

szép emléké koncertet adtak koncerttermekben, templomi hangversenyeken, zeneiskolai rendezvényeken. Később fia zongorista felesége, Lilla is fellépett a koncerteken.



Koncert a Zene Világnapja alkalmából
Demeter László és Málnai József
(Pilisvörösvár, 2021. október 1.)



Tavaszköszöntő koncert
Demeter László, ifj. Demeter László és Demeter-Dobosy Lilla
(Pilisvörösvár, Művészetek Háza, 2022. április 2.)

Ahogy ő fogalmazott egy korábbi interjúban a tanításról és a koncertekről:
„Tanári pályám során a növendékeimet az élményszerű zenélésre próbálom ösztönözni. Sokat mesélek nekik a kamarazene és a zenekari játszás öröméről, amit én is átélek egy-egy mű játssza során. Tanítványaim (vagy volt tanítványaim) gyakran szerepelnek kiállítás megnyitók, társadalmi eseményeken. Többen fúvószenekarban is játszanak (van, aki 15-20 éve),

valamint olyan tanítványaim is vannak, akik a zeneművészeti szakközépiskolát végezték el. A lényeg, hogy szeressék a zenét.

Természetesen azt az örömet és élményt, amit próbálok átadni a növendékeknek, én rendszeresen átélem – a fiamon keresztül – aki 2006-ban fuvolatanári és kamaraművészi diplomát szerzett. Azóta a Duna Szimfonikus Zenekar szólamvezető 1. fuvolása, valamint a Dorogi Erkel Ferenc Zeneiskola fuvolatanára. Nagyon sokat játszunk együtt zenekari koncerteken és fuvolaesteken.”

A fuvolán tanulni vágyó növendékeknek mindig elmondott egy idézetet, amit 1969-ben egy zeneakadémiai tanár mondott neki:

„Először Te tedd a Hangszered raboddá, utána Te leszel a Hangszered rabja.”
Ő így élte az életét, nagyon szeretett fuvolázni.



Demeter László a keszthelyi Festetics-kastély Tükörtermében 2016-ban

2000-től a keszthelyi Festetics-kastély Tükörtermében tartott Operett előadások résztvevője a Musicart Classic Koncertzenekar tagjaként, majd szólistaként. Büszkeséggel töltötte el, hogy a Monti: Csárdás című darabot majd’ 100 alkalommal szólistaként adhatta elő ezeken a koncerteken.

A 2000-es évek elején zenekari tagként többször fellépett a Pannonische Philharmonie zenekarral Graz-ban Alois J. Hochstrasser vezényletével.

2000-től napjainkig a Duna Szimfonikus Zenekarral is gyakran fellépett. 2006 után óriási büszkeséggel töltötte el, amikor egyes koncerteken fiával és Szklenár Ferencsel, a zenekar művészeti vezetőjével hárman együtt alkották a fuvola szólamot.



<https://www.youtube.com/watch?v=Z729SCOGDIQ> (14:50)

Felix Mendelssohn-Bartholdy: e-moll hegedűverseny, Op. 64, I. tétel
Demeter László (fuvola), Duna Szimfonikus Zenekar, vezényel: Horváth Gábor
(Duna Palota, 2020. szeptember 20.)

2007–2020-ig (a világjárvány kezdetéig) minden évben többhetes újránként vett részt Kínában, a Wiener Strauss Legacy Szimfonikus Zenekar tagjaként. A 13 év alatt 62 városban több mint 200 hangversenyen szerepelt, mint a zenekar első fuvolása.



Demeter László és ifj. Demeter László egy zenekari koncert szünetében
(Klagenfurt, 2022. június)

2013 nyarán Németország északi-tengeri részére, Juist szigetére hívták koncertezni egy kamarazenekar tagjaként, egy többhónapos váltott turnéra. Azon a nyáron volt fia esküvője, és pont az esküvőt megelőző nap ért haza. Persze az esküvői előkészületeket kb. 1300 km távolságról is figyelemmel követte és segítette.

Lánya esküvője is emlékezetes élmény volt 2020-ban, mert a Covid-lezárások miatt csak a legszűkebb család vehetett részt a szertartáson.



J. S. Bach: h-moll szvit – Polonaise-Double, Menuet, Badinerie
<https://www.youtube.com/watch?v=-zObY5FnZXk> (7:01)
(Juist, 2013)

Fontosnak tartotta a családjával töltött időket, szüleivel, testvéreivel, felesége családtagjaival is szoros kapcsolatot ápolt. A családi ebédek igazi örömnéppé váltak számára. Ugyan sokszor nehézségekkel küzdött, néha feladataival még túl is vállalta magát, de a legfontosabb a gyermekei boldogulása volt számára.

Mérhetetlenül szerette a családját és nagyon büszke volt rájuk. Felesége, Marika a Magyar Postán pénztáros volt, de otthon a nyugodt háttérrel biztosította a dolgos hétköznapiakhoz és hétvégékhez. Fiával együtt zenélt, koncertezett, tanított, lánya pedig egyetemet végzett, majd az unoka örömeivel ajándékozta meg. Adrika a család szeme-fénye lett, huncut mosolyával mindig levette a Papát a lábáról. Vejével, Janival a foci szeretetében osztoztak. Azért dolgozott, hogy a családi ház szép legyen, a gyermekeinek meglegyen mindene, feleségével minőségi kikapcsolódásra, előadásokra mehessenek, emellett a koncertekben és a tanításban saját magának is megtalálta a boldog életcélt.



Adventi koncert
(Pilisvörösvár, 2024. december 7.)

Egész életében széles baráti és ismeretségi körrel rendelkezett, elismerték szakmailag és emberileg is. Lenyűgöző hangszeres felkészültsége és lelkiismeretes mindennapi hangszer-gyakorlása példaértékű volt a kollégái és tanítványai körében. Emellett mindig mosolygós, jó kedélyű volt, tele energiával, kifinomult humorral és tervekkel. Ha nyomta is valami a lelkét, mindenhez pozitívan állt hozzá. Mindenkinék megpróbált segíteni, akár egy jó szóval, őszinte beszélgetéssel, akár egy éjszakai fuvarral. A történetei vidámságot fakasztottak, ahogy az átélt élményeiről beszélt, tényleg élvezet volt hallgatni.



Demeter László
(2006-os fotó)

Demeter László különlegesen jó ember volt. Csodálatos férj, édesapa és nagypapa, kivételes zenész és pedagógus.

Emléke örökké a szívünkben él tovább.

(Demeter-család)

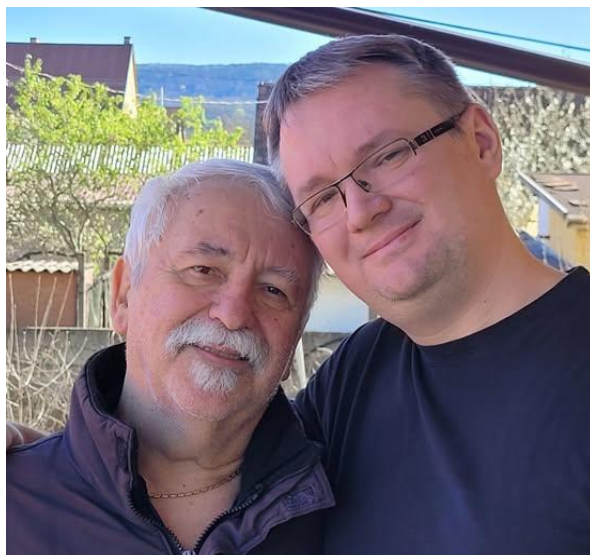
DEMETER LÁSZLÓ CSALÁDI ALBUMÁBÓL



Családi körben



Feleségével, Marikával



Fiával, Lászlóval



Leányával, Erikával