

Horváth György Géza



Különleges tájak és víziók

Festmény kiállításom emlékére

2021 - 2024

Képszerkesztő:

Virág György

Tipográfia:

Németh László

Kiadó:

Horváth György Géza



Nyomdai kivitelezés:

Bonex Press Kft.

Felelős vezető: *Bokros Csaba*

Készült 30 példányban

a pestersébeti Csili Művelődési Központban 2025. január 16-án nyílt

Különleges tájak és víziók című festménykiállítás alkalmából.

Copyright

© Horváth György Géza 2025



*Nr. 2. Claude Monet után - Kert Argenteuil-ban (2021)
Franciaország, 30x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 3. Pierre-Auguste Renoir után – Tájkép (2021)
Franciaország, 30x40 cm, olaj-vászon*



Nr. 4. Claude Monet után – Szajna part Argenteuil-ban (2021)
Franciaország, 25x40 cm, olaj-vászon



Nr. 9. Muzsikusok a la Picasso (2021)
30x30 cm, olaj-vászon



Nr. 5. Átlós tükröződések (2021)
20x40 cm, olaj-vászon



Nr. 11. Mostar (2021)
Szerbia, 30x40 cm, olaj-vászon



*Nr. 10. Jean Messinger után – Aldeia (2021)
Portugália, 20x30 cm, olaj-vászon*



*Nr. 14. Marsaxlokk öböl részlet (2022)
Málta, 30x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 15. Házak a Gangesz partján (2022)
Varanasi, India, 33x41,5 cm, olaj-vászon*



*Nr. 16. Holland táj (2022)
30x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 18. Toszán táj (2022)
Olaszország, 25x30 cm, olaj-vászon*



*Nr. 17. Bledi tópart (2022)
Szlovénia, 20x40 cm, olaj-vászon*



Nr. 19. Lofoten-szigetek (2022)
Norvégia, 20x30 cm, olaj-vászon



Nr. 21. Naplemente magányos csónakkal (2022)¹
30x40 cm, olaj-vászon



Nr. 20. Egyiptomi montázs (2022)
Shu a levegőisten, kos fejű Heh istenségekkel, középen Nut égboltisten,
lent férje Geb a földistennel 40x50 cm, olaj-vászon



Nr. 22. Marsaxlokk öböl részlet (2022)
Málta, 30x40 cm, olaj-vászon

¹ 2022-ben a The Talenti Kortárs Képzőművészeti Kiállításon a Bakelit Multi Art Center autodidakta művészek pályázatán a beválogatott alkotások között szerepelt.



*Nr. 23. Máltai öböl (2023)
30x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 27. Élet-erek (2023)
20x30 cm, olaj-vászon*



*Nr. 26. Moulin Rouge montázs Toulouse-Lautrec nyomán (2023)
Franciaország, 20x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 30. Színes hegyek Kínában (2023)
24x30 cm, olaj-vászon*



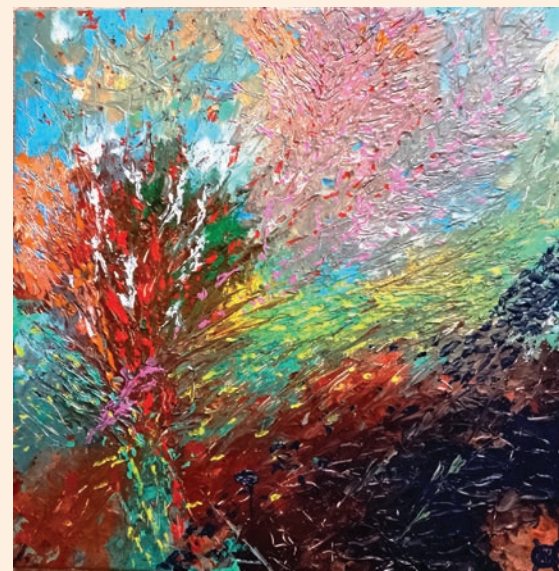
*Nr. 31. Egzotikus madarak (2023)
20x20 cm, olaj-vászon*



*Nr. 37. Tenger mélyén rajzás (2023)
30x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 36. Csillagszórós fa (2023)
30x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 38. Áramlások (2023)
40x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 39. Old Café in Alexandria (2023)
Egyiptom, 26x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 40. Paris, Jardin de la Tour Eiffel (2023)
Franciaország, 30,5x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 46. Marokkói udvar (2024)
20x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 47. Marokkói palota (2024)
20x40 cm, akril-vászon*



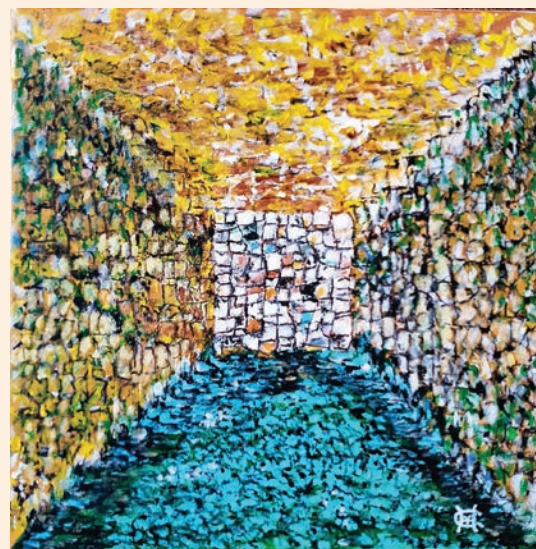
*Nr. 48. Butchart Garden (2024)
Kanada, 30x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 50. Benini életkép (2024)
20x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 49. Fez óváros (2024)
Marokkó, 30x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 51. A Kheopsz-piramis felülől (2024)
Egyiptom, 30x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 52. Mouton történelmi pajtája a Teton hegyekkel (2024)
USA, 20x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 53. Virágok (2024)
20,5x22,5 cm, akril-farost*



*Nr. 54. Víz alatti világ (2024)
19x19,5 cm, akril-farost*



*Nr. 56. Vihar (2024)
19x19,5 cm, akril-farost*



*Nr. 58. Velence éjjel (2024)
Olaszország, 20,5x30,5 cm, akril-vászon*



*Nr. 57. Orosz tájkép ablakból (2024)
20x26 cm, akril-vászon*



*Nr. 60. Santorini panoráma (2024)
Görögország, 50x120 cm, olaj-vászon*



*Nr. 59. Skopelosi villa (2024)
Görögország, 24x30,5 cm, akril, olaj-vászon*



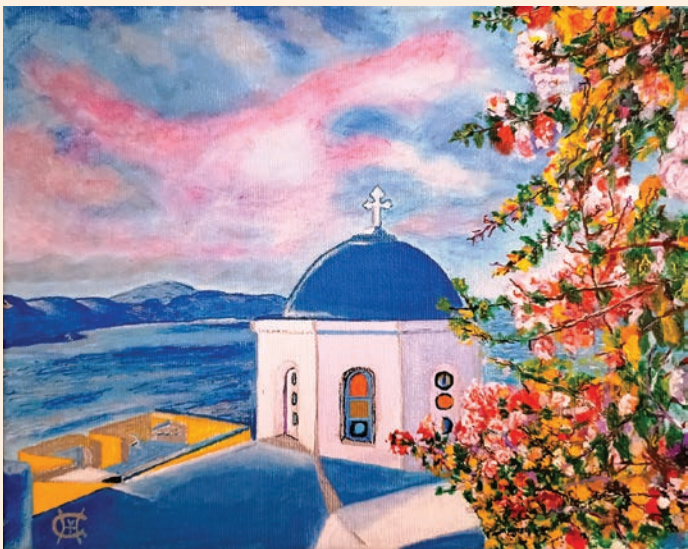
*Nr. 61. Elhagyott farm Orpundban (2024)
Svájc, 24x30 cm, olaj-vászon*



*Nr. 62. Marsaxlokk színei (2024)
Málta, 30x40 cm, olaj-vászon*



*Nr. 63. Velence nappal (2024)
Olaszország, 30x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 64. Santorini színei (2024)
Görögország, 24,5x30,5 cm, akril-vászon*



*Nr. 66. Lebegő medúzák (2024)
40x50 cm, akril-vászon*



*Nr. 65. Izlandi lávafennsík - Landmannlaugar (2024)
30x40 cm, akril-vászon*



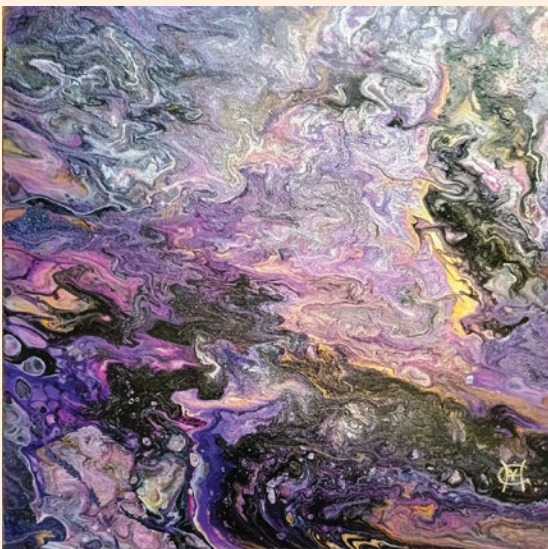
*Nr. 67. Márvány fantázia (2024)
28x42 cm, akril-fa*



*Nr. 69. Színes rácsok (2024)
30x30 cm, akril-vászon*



*Nr. 71. Idegen tengerparti város (2024)
30x40 cm, akril-vászon*



*Nr. 70. Fluid abstract 1
25x25 cm, akril-fa*



*Nr. 72. Fluid abstract 2 (2024)
25x25 cm, akril-fa*

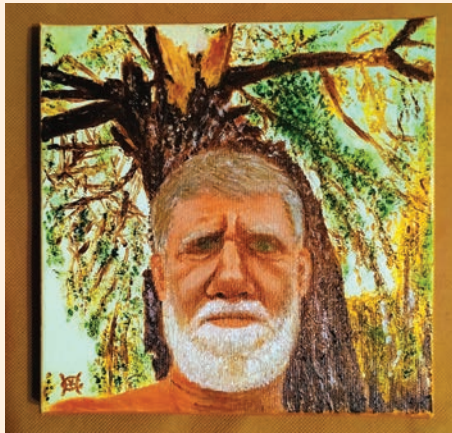
*Horváth György Géza
1953 Budapest*

A Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán diplomáztam zenetanárként. Négy évtizeden keresztül tanítottam zenepedagógusként, voltam zenei könyvtáros, tanszakvezető és igazgatóhelyettes. Zenetörténeti kutatásaimat könyvekben adtam közre. Különböző zenekarok klarinétos tagjaként számos országban vendégszereztem.

*Fiatal koromban szívesen rajzoltam ismert épületeket, híres emberek portréit, árnyképeit, aláírásait és szenvedélyesen gyűjtöttem a festmény képeslapokat.
2021-2022-ben Vágó Zoltán festőművész-tanár tanfolyamán kezdtem festéssel foglalkozni, azóta öntevékenyen festek.*

Képeimhez keresem a különleges, érdekes benyomásokat, hogy azokat élénken tükrözsem. A látvány víziója inspirál az alkotáshoz, a színek, formák kavalkádja, újdonsága, egyedisége, akár a természetből, akár a fantáziából. Az olajfestésben a részletek kifejezése, akrilnál a spontaneitás ambicionál. Keresem az újító lehetőségeket. A pillanat megragadásának maradandó érzésére törekszem s addig komponálom, amíg ennek értékes ideája, élménye nem jön létre a műveimben és a közönségben.

E kiadvány 52 válogatott művet tartalmaz alkotásaimból, melynek zöme a pesterzsébeti Csili Művelődési Központ kiállításán került bemutatásra.²



*Nr. 12. Őnarckép (2022)
20x20 cm, olaj-vászon*

² *Képeim első kiállítása 2022. április 22-én a gyáli Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola XVI. Kamarazenei Találkozó és Versenyén volt.*